

AWA MELONE

Née un beau matin d'hiver au bord de la Lagune Ebrié a Abidjan, capitale économique de la Côte d'Ivoire, Awa Melone dès son jeune âge tomba amoureuse de la musique par les berceuses que lui chantonnait sa maman. Déjà à l'école primaire, elle transformait ses leçons en magnifiques chansons.

Ainsi dès son jeune âge au Lycée elle entreprendra un tour dans le pays au sein de l'orchestre de la marine et ensuite à l'orchestre Parfum d'Afrique. avec les grands noms de la musique ivoirienne comme Bêta Simon, Tiken Jah et Fadal Dey ou elle choriste sous leurs directions.

Sa carrière musicale va sérieusement débutee a la suite d'une tournée en Afrique de l'Ouest ou elle décida de rester au Burkina Faso a ka suite d'une sollicitation de Seydoni production. A cet effet elle a eu l'occasion de cotoyer des musiciens burkinabe comme Georges Ouédraogo, Bil Aka Kora, Solo Jah avec qui elle a travaillé sur tous leurs albums. Avec le Group Djogon system ou elle était membre elle entreprendra beaucoup de tournées en Afrique et en Europe (Autriche, Suisse , France etc...)

Nantie d'une forte expérience, Awa Melone décide de se lancer dans une carrière Solo. Elle enregistrera sa première chanson Djion Melon avec le « Groupe Gang rebelle » et effectuera une tournée d'un mois en France en 2005 avec ce groupe. Deux plus tard elle est à son premier Album enregistré en live à Seydoni avec les meilleurs et talentueux musiciens du Burkina.

Son tout nouveau Album « Plus D'Amour », d'une qualité exceptionnelle, a été Mixé et Mastérisé au TAX 52 aux USA. Il est une fusion de blues. Jazz and madingo avec des sonorités africaine et une thématique variée. « Plus d'Amour » chanté en Dioula et français lance un appel pressant à la communauté pour une paix véritable, une solidarité sans faille entre les peuples et un espoir pour un monde meilleur.

« Plus d'Amour » est un album de 8 titres distribué au Burkina Faso en K7 par Seydoni Production et en CD par Great Lakes .

TITRES DES CHANSONS ET LEURS SIGNIFICATIONS

- 1- DAMBE : Retour à nos origines, respect de nos cultures et de nos traditions.
- 2- HONEY: Expression d'amour et de reconnaissance à mon compagnon de toujours. Que dieu te garde auprès de moi.

- 3- DJARABI : Parle de l'amour interdit ou impossible. Personne ne peut m'arreter de t'aimer.
- 4- VICTIMES : Parle de la misère des enfants de la rue. Appel pressant de solidarite pour supporter ces enfants car notre societe a une grande part de responsabilite pour leur avenir.
- 5- L'AMOUR : Parle de l'amour et le respect du prochain.
- 6- TIAN NA : Parle de rapport entre Hommes. Nous sommes tous des enfants de Dieu. Nul ne peut s'autoproclamer comme le seul enfant de Dieu.
- 7- NAN KAN : Parle de destin et de sagesse. Nous avons chacun notre destin et respectons nos prochains. Les gens qui rient avec toi sont ceux la meme qui vont se tourner contre toi et te critiquer.
- 8-** MAMAN : Hommage à la mère de l'artiste et a toutes les femmes. Maman. Je te remercie pour tout ce que tu as fait pour moi.